



Deine Musik
- deine Gabe
- deine Aufgabe



Posaunenchorleitung und
Anfängerausbildung in der
Badischen Posaunenarbeit

Ermuntert einander ...

... mit Psalmen und Lobgesängen und geistlichen Liedern, singt und spielt dem Herrn in eurem Herzen und sagt Dank Gott, dem Vater, allezeit für alles, im Namen unseres Herrn Jesus Christus. (Eph 5, 19)



Liebe Bläserinnen und Bläser,

singt und spielt dem Herrn in eurem Herzen. Und vielleicht auch ein bisschen darüber hinaus?

So tun wir es ja schließlich jahrein jahraus durch das ganze badische Land, an allen Ecken und Straßen, Hecken und Plätzen. Das hat dabei aber durchaus seine Tücken; denn wenn wir im Herzen spielen, dann hört es außer Gott niemand. Und bei Gott sind meine Töne in allen Belangen gut aufgehoben. Da weiß ich sie sicher und beim richtigen Adressaten und der wird sie annehmen und sie sich zur Ehre gereichen lassen. Was mich allerdings nicht davon entbindet, mit größter Sorgfalt und Konzentration an das Lob Gottes zu gehen und es nicht einfach nebenher zu machen.

Wenn ich dann aber noch über mein Herz hinausspiele und die Töne der Hoffnung in die Welt trage, dann kann ich nicht mehr so ganz sicher sein, ob das alles richtig ankommt; dann hören das ja auch menschliche Ohren.

Damit diese Töne vor der Welt richtig klingen und zur Verbreitung des Evangeliums und des Glaubens beitragen, gibt es die Angebote, die Ihr in diesem Heft findet: Bläser- und Chorleiterlehrgänge, aber ebenso das gemeinsame Erleben von Entspannung, Erholung und Gemeinschaft bei den Freizeiten stehen in diesem Jahr wieder auf unserem Programm. So können wir zusammen die Welt verändern und dankbar sein für den Dienst, der uns aufgetragen ist.

Besonders hinweisen möchte ich Euch auch diesmal auf die Angebote zur Chorleitung und zur Ausbildung unserer Jungbläser und Jungbläserinnen. Es wird uns in der Landesarbeit immer deutlicher bewusst, wie schwierig es in manchen Chören ist, neue Chorleiter/-innen und Jungbläserausbilder/-innen zu finden. Es fehlt der Nachwuchs! Dabei kann jeder, der sich in die Chorleitung aufmacht, gleich noch ein neues Instrument spielen! Wer nämlich schon einmal erlebt hat, wie ein Chor unter seiner Leitung spielt, der wird erkennen, wie schön das ist und wie sehr das dem Spielen eines eigenen Instrumentes gleicht. Also: mutig ran! Es lohnt sich sehr!

Liebe Bläserinnen, liebe Bläser, lasst Euch ermuntern, die Angebote der Posaunenarbeit wahr- und anzunehmen und sich durch sie vor Gott und der Welt dankbar zu zeigen.

Herzlich grüße ich Euch und weiß Euch in Eurem Dienst gesegnet
Euer

Maximilian Heßlein

Die Leitung eines Posaunenchores ist eine verantwortungsvolle Aufgabe, bei der man sich gestalterisch in der Gemeinde einbringen

Posaunenchorleitung

kann. Eine versierte Leitung ist entscheidend für die Qualität und Kontinuität eines Posaunenchores.

Für wen sind unsere Chorleitungskurse interessant?

- Als Grundschulung für alle, die einen Posaunenchor übernehmen wollen.
- Als Weiterbildung für alle, die einen Posaunenchor leiten.
- Als Blick über den Tellerrand für alle fortgeschrittenen Bläser/-innen, um einen Einblick in die Arbeit des Dirigenten/der Dirigentin zu bekommen.

Wann kann ich mit der Ausbildung beginnen?

Generell kann man sich ab 14 Jahren zu den Chorleitungskursen anmelden. Da unsere Wochenkurse in den Schulferien liegen, sind sie gerade auch für Schüler/-innen interessant.

Wie lange dauert die Ausbildung?

Wenn man die Ausbildung ohne Vorkenntnisse beginnt, kann man in der Regel nach vier Kursen die D-Prüfung ablegen.

Was muss ich können, um mit der Ausbildung zu beginnen?

Bläserisch sollte man das Anfängerstadium verlassen haben und z. B. Choräle vom Blatt spielen können.

Über folgende musiktheoretische Grundlagen sollte man verfügen: Violin- und Bass-

schlüssel lesen können (Kurs 1 zur Not auch ohne Bassschlüssel), einfache Rhythmusmuster beherrschen, Kenntnis der Durtonleiter.

Welche Abschlüsse gibt es für Posaunenchorleiter?

Auf den Kursen der Badischen Posaunenarbeit kann man die D-Bläserchorleitungsprüfung ablegen und in Zusammenarbeit mit dem Haus der Kirchenmusik (www.haus-der-kirchenmusik.de) die C-Bläserchorleitungsprüfung.



Welche Angebote gibt es?

Die Badische Posaunenarbeit bietet in der Regel für die Posaunenchorleiterausbildung jährlich drei Kurse an:

1. Anfang Januar für 6 Tage im Haus der Kirchenmusik, Schloss Beuggen bei Rheinfelden
2. Von Ostermontag bis zum Weißen Sonntag in der Tagungsstätte der Ev. Jugend, Neckarzimmern
3. Wochenendkurs im Herbst im Kath. Bildungshaus St. Bernhard in Rastatt

Nähere Informationen finden sich im rückwärtigen Teil der Broschüre.

Neben der Chorleitung ist die Anfängerausbildung und damit verbunden das Bemühen um Bläsernachwuchs das wichtigste Thema

Ausbildung zum Anfängerausbilder

eines Posaunenchores. Ohne Nachwuchs ist das Ende eines jeden Posaunenchores abzusehen. Doch ohne eine qualifizierte Anfängerausbildung ist ein Posaunenchor heutzutage nicht mehr konkurrenzfähig und dafür braucht es gut ausgebildete Anfängerausbilder.

Gerade der Umgang mit Kindern, aber auch erwachsenen Anfängern kann sehr viel Freude bereiten und Spaß machen. Dass dies von Anfang an gelingt, ist der Badischen Posaunenarbeit ein echtes Anliegen.

In vielen Posaunenchören ist der Chorleiter zugleich auch der Anfängerausbilder und erledigt alles im Alleingang. Bei dieser Person liegt das Augenmerk zunächst sicherlich zu recht auf der Chorleiterausbildung. Und wenn dann schon Anfänger ausgebildet wurden, hält man es auch nicht mehr für

nötig, sich diesbezüglich weiterzubilden. Doch gerade im Bereich der Anfängerausbildung hat sich in den letzten Jahren enorm viel getan und es sind viele neue Hilfestellungen und Aspekte hinzugekommen. Diese Entwicklung ist noch lange nicht abgeschlossen und man sollte sich auf diesem Gebiet nicht nur aus-, sondern auch weiterbilden. Die

Ausbildung zum Anfängerausbilder ist also für jeden interessant, der sich im Posaunenchor schon damit befasst oder zukünftig damit befassen möchte.

Die Badische Posaunenarbeit bietet hierzu einmal jährlich einen Wochenendlehrgang an. Auf diesem Lehrgang finden Neueinsteiger und schon erfahrene Ausbilder/-innen auf ihre jeweils spezifischen Fragestellungen Antworten. Von der Atemtechnik über die Integration von Anfänger(inne)n in den Posaunenchor bis zur Zeitplanung wird alles behandelt. Auch der Erfahrungsaustausch untereinander ist ein sehr wichtiger Bestandteil des Lehrgangs. Und natürlich wird auch die eigene Bläserei im praktischen Kennenlernen der vielfältigen Anfängerbildungsliteratur nicht zu kurz kommen.



Impressum



Badische Posaunenarbeit

Blumenstr. 1–7 · 76133 Karlsruhe

Telefon: 0721 9175-308

Telefax: 0721 9175-567

E-Mail: info@posaunenarbeit.de

Internet: www.posaunenarbeit.de

Geschäftsführer: **Axel Becker**

E-Mail: geschaeftsstelle@posaunenarbeit.de

Landesobmann: **Pfr. Maximilian Heßlein**

Zähringerstraße 26 · 69115 Heidelberg

Telefon: 06221 6511971

Telefax: 06221 603959

E-Mail: landesobmann@posaunenarbeit.de

Landesposaunenwart (Nordbaden):

Armin Schaefer

Untere Schlossstraße 24

76703 Kraichtal-Menzingen

Telefon: 07253 8009868

Telefax: 07253 8009869

E-Mail: armin.schaefer@posaunenarbeit.de

Internet: www.arminschaefer.de

Landesposaunenwart (Südbaden):

Heiko Petersen

Brünnlesweg 4b · 77654 Offenburg

Telefon: 0781 9484575

Telefax: 0781 9484672

E-Mail: heiko.petersen@posaunenarbeit.de

Internet: www.heikopetersen.de

© Badische Posaunenarbeit 2012

Design/Satz: Schrank MedienDesign

Fotos: Teilnehmer/-innen der
Lehrgänge und Freizeiten

Haus der Kirchenmusik

Landeskantor KMD Prof. Carsten Klomp

Hauptstraße 18 · 79104 Freiburg

Telefon: 0761 36130

Telefax: 0761 23878

E-Mail: kantorat.freiburg@web.de

Internet: www.haus-der-kirchenmusik.de

Evangelische Landeskirche in Baden

www.ekiba.de



Lehrgänge und Freizeiten 2013

der Badischen Posaunenarbeit



Termine

2013

Datum: 02.01. – 06.01.2013
Thema: **Junges Blech 1 –
Bläserlehrgang für
Kinder und Jugendliche**

Ort: Burg Rotenberg bei Rauenberg
Leitung: Gerd Uhrich
Mitarbeiter: Maren Löffel, Lena Merkel,
Johannes Lazarus, Pia Tenbaum,
Karoline Stängle, Maximilian
Ernst, Michael Jörder,
Friedemann Ernst

Beginn: 02.01.2013, 14 Uhr
Ende: 06.01.2013, 15 Uhr
Zielgruppe: Bläser/-innen bis 15 Jahre
Programm: Ensemblespiel in verschiedenen
Schwierigkeitsgraden, Freizeit-
programm und jede Menge
Spaß auf der Burg! Dieser Lehr-
gang ist auch für „Mein-erster-
Ton“-Kandidaten geeignet.

Kosten: 110,- €

Datum: 02.01. – 06.01.2013
Thema: **Chorleiter- und
Bläserlehrgang**

Ort: Haus der Kirchenmusik
Schloss Beuggen, Rheinfelden
Leitung: LPW Armin Schaefer
Dozenten: Dr. Stefan Hübsch, Katharina
Stängle, Joachim Osswald
Beginn: 02.01.2013, 12 Uhr
Ende: 06.01.2013, 13 Uhr
Zielgruppe: Interessenten der Posaunen-
chorleiterausbildung, Posaunen-
chorleiter/-innen, Bläser/-innen



Programm: Chorleitungsunterricht in ver-
schiedenen Leistungsstufen,
Einzelunterricht auf dem
Blechblasinstrument, Ensemble-
spiel, Musiktheorie, Gehör-
bildung. Bei diesem Lehrgang
können die D- und C-Prüfung
abgelegt werden. Bitte ggf. mit
LPW Armin Schaefer in Ver-
bindung setzen.

Kosten: 198,- € (EZ-Zuschlag: 28,- €)

Datum: 18.01. – 20.01.2013
Thema: **Hohes Blech**

Ort: Thomashof bei Karlsruhe
Leitung: Axel Becker
Dozenten: Anja Brandt, Anthony Plog,
Oliver Schmid, Markus Seeger

Beginn: 18.01.2013, 17 Uhr
Ende: 20.01.2013, 15 Uhr
Zielgruppe: Bläserinnen und Bläser
mit hohen Instrumenten:
Trompeten, Flügelhörner,
Piccolotrompeten.

Keine Jungbläser!
Programm: Ensemblespiel in verschiedenen
Leistungsgruppen, Erörterung
der spezifischen Eigenheiten der
hohen Instrumente und deren
eigener Literatur

Kosten: 105,- € (EZ-Zuschlag: 26,- €)

Datum: 18.01. – 20.01.2013
Thema: **Tiefes Blech**

Ort: Bildungshaus St. Bernhard
in Rastatt

Leitung: LPW Heiko Petersen,
LPW Armin Schaefer

Beginn: 18.01.2013, 17 Uhr
Ende: 20.01.2013, 15 Uhr

Zielgruppe: Bläserinnen und Bläser mit
tiefen Instrumenten: Posaune,
Waldhorn, Euphonium, Tenor-
horn, Bariton, Tuba.
Keine Jungbläser!

Programm: Ensemblespiel in verschiedenen
Leistungsgruppen, Erörterung
der spezifischen Eigenheiten der
tiefen Instrumente und deren
eigener Literatur

Kosten: 105,- €; Einzelzimmer: 140,- €

Datum: 20.03.2012
Thema: **Landesvertretertag**

Ort: Pforzheim
Leitung: LO Pfr. Maximilian Heßlein

Datum: 01.04. – 07.04.2013
Thema: **Chorleiter- und
Bläserlehrgang**

Ort: Tagungsstätte der Evangelischen
Jugend, Neckarzimmern

Leitung: LPW Heiko Petersen,
LPW Armin Schaefer

Dozenten: stehen noch nicht fest

Beginn: 01.04.2013, 14 Uhr
Ende: 07.04.2013, 13 Uhr

Zielgruppe: Interessenten der Posaunen-
chorleiterausbildung, Posaunen-
chorleiter/-innen, Bläser/-innen

Programm: Chorleitungsunterricht in ver-
schiedenen Leistungsstufen,
Einzelunterricht auf dem

Blechblasinstrument, Ensemble-
spiel, Bibelarbeit, Musiktheorie,
Gehörbildung. Bei diesem
Lehrgang kann die D- bzw. C-
Prüfung abgelegt werden. Bitte
mit einem der Landesposaunen-
warte in Verbindung setzen.

Kosten: Personen bis 17 Jahre: 170,- €;
Personen ab 18 Jahren: 200,- €
(EZ-Zuschlag: 50,- €)

Datum: 03.05. – 05.05.2013
Thema: **Anfängerausbilderlehrgang**

Ort: Bildungshaus St. Bernhard
in Rastatt

Leitung: LPW Armin Schaefer

Beginn: 03.05.2013, 17 Uhr
Ende: 05.05.2013, 15 Uhr

Zielgruppe: Anfängerausbilder und alle,
die es werden möchten

Programm: Ziele und Inhalte einer
Anfängerausbildung,
Instrumental- und Blastechnik,
Probenmethodik und –planung,
Vorstellen von Ausbildungs-
schulen und Spielheften,
Anfängerwerbung. Darüber
hinaus soll das Wochenende die
Möglichkeit zum Erfahrungsaustausch geben.

Kosten: 52,- €; Einzelzimmer: 65,- €

Anmerkung: Dieser Lehrgang wird zu 50 %
vom Förderverein bezuschusst
(Zuschuss ist bereits von den
Kosten abgezogen).
Teilnehmer/-innen, die nicht
der Badischen Posaunenarbeit
angehören, zahlen 104,- €;
Einzelzimmer: 130,- €.



Datum: 20.05. – 25.05.2013
 Thema: **Junges Blech 2 –
 Bläserlehrgang für
 Kinder und Jugendliche**

Ort: Burg Rotenberg bei Rauenberg
 Leitung: Bezirkskantor Simon Langenbach
 Beginn: 20.05.2013, 14 Uhr
 Ende: 25.05.2013, 15 Uhr
 Zielgruppe: Bläser/-innen bis 15 Jahre
 Programm: Ensemblespiel in verschiedenen Schwierigkeitsgraden, Freizeitprogramm und jede Menge Spaß auf der Burg! Dieser Lehrgang ist auch für „Mein-erster-Ton“-Kandidaten geeignet.

Kosten: 110,- €

Datum: 20.05. – 25.05.2013
 Thema: **Junges Blech 3 –
 Bläserlehrgang für
 Kinder und Jugendliche**

Ort: Ev. Jugendbildungsstätte in Ludwigshafen am Bodensee
 Leitung: LPW Heiko Petersen
 Beginn: 20.05.2013, 14 Uhr
 Ende: 25.05.2013, 15 Uhr
 Zielgruppe: Bläser/-innen bis 15 Jahre
 Programm: Ensemblespiel in verschiedenen Schwierigkeitsgraden, Freizeitprogramm und jede Menge Spaß in einem tollen Haus direkt am Bodensee! Dieser Lehrgang

ist auch für „Mein-erster-Ton“-Kandidaten geeignet.

Kosten: 120,- €

Datum: 27.05. – 01.06.2013
 Thema: **Junges Blech 4 –
 Bläserlehrgang für
 Kinder und Jugendliche**

Ort: Burg Rotenberg bei Rauenberg
 Leitung: LPW Armin Schaefer
 Beginn: 27.05.2013, 14 Uhr
 Ende: 01.06.2013, 15 Uhr
 Zielgruppe: Bläser/-innen bis 15 Jahre.
 „Mein-erster-Ton“-Kandidaten melden sich bitte für Junges Blech 2 oder 3 an!

Programm: Ensemblespiel in verschiedenen Schwierigkeitsgraden, Freizeitprogramm und jede Menge Spaß auf der Burg!

Kosten: 110,- €

Datum: 21.06. – 23.06.2013
 Thema: **Bläserlehrgang für
 erwachsene Jungbläser
 ab 18 Jahren**

Ort: Bildungshaus St. Bernhard in Rastatt

Leitung: LPW Heiko Petersen
 Beginn: 21.06.2013, 17 Uhr
 Ende: 23.06.2013, 15 Uhr

Zielgruppe: Bläser/-innen ab 18 Jahren
 Inhalte: Grundlagen der Blastechnik, Ensemblespiel, Musiktheorie

Kosten: 100,- €; Einzelzimmer: 130,- €

Datum: 26.07. – 02.08.2013
 Thema: **Segelfreizeit für Jugendliche
 und junge Erwachsene**

Ort: Segelschiff „Zeemeeuw“ auf IJsselmeer und Wattenmeer (Holland)

Beginn: 26.07.2013, 10 Uhr
(Bus ab Karlsruhe, Zustiegs-
möglichkeit in Walldorf)

Ende: 02.08.2013, ca. 24 Uhr
(Karlsruhe, vorher Ausstiegs-
möglichkeit in Walldorf)

Leitung: LPW Heiko Petersen

Zielgruppe: Jugendliche und junge
Erwachsene ab 14 Jahren

Programm: Wir bilden die Besatzung des
Segelschiffes „Zeemeeuw“ –
Segelerfahrung ist nicht er-
forderlich, denn der Kapitän des
Schiffes wird uns in unsere Auf-
gaben beim Segeln einweisen.
Wir segeln auf dem Ijsselmeer
und zu den Inseln am Rande
des Wattenmeeres. Abends
werden wir immer in einem
anderen Hafen einlaufen oder
auch mal eine Nacht auf See
verbringen. Auch das Trocken-
fallen auf einer Sandbank ist
geplant. Darüber hinaus werden
wir auf dem Schiff und an Land
blasen, schwimmen gehen (vom
Strand oder vom Schiff aus),
Häfen und Inseln begucken,
relaxen und viel Spaß haben!

Kosten: bis 21 Jahren 315,- €,
darüber 350,- €
(inkl. Busfahrt von und nach



Karlsruhe und Vollverpflegung)

Anmerkung: Der Förderverein bezuschusst
die Freizeit für Jugendliche bis
21 Jahren auf Antrag mit 50,- €
pro Person. Entsprechende
Teilnahmebescheinigungen mit
Antragsformular werden auf der
Freizeit verteilt.

Datum: 19.08. – 02.09.2013

Thema: **Familienfreizeit**
„Vive la France!“

Ort: Kloster „La Gardiole“ bei
St. Hippolyte du Fort
(Cevennen/Südfrankreich)

Leitung: LPW Armin Schaefer

Zielgruppe: Bläser/-innen mit und ohne
Familien

Programm: Die herrliche Landschaft der
Cevennen in Südfrankreich lädt
uns zu einem echten Erholungs-
urlaub ein. Eine tägliche Probe
steht natürlich auch auf dem
Programm, denn am Ende
der Freizeit gibt es ein Konzert
und wir begleiten den großen
Gottesdienst des jährlich statt-
findenden Hugenottentreffens
mit ca. 5 000 Besuchern. In
der Umgegend finden sich
zahlreiche Möglichkeiten, die
Zeit kurz werden zu lassen:
Hochseilgarten, riesige Tropf-
steinhöhlen, Kanufahrten,
Camargue, Bergwanderungen,
zahlreiche Bademöglichkeiten
in Flüssen und am Mittelmeer,
spektakuläre Natur u. v. m. Die
Unterbringung erfolgt in einer
ehemaligen Klosteranlage
namens „La Gardiole“ und
bietet unserer Freizeit rustikale,
aber gute Bedingungen zu

einem sehr günstigen Preis. Die Küche verwöhnt uns mit landestypischer Kost. Die örtlichen Lokalitäten werden ebenfalls besucht. Es ist auch möglich, mit Zelt oder Wohnwagen an der Freizeit teilzunehmen, da hierfür eine große Wiese mit sanitären Anlagen und Stromanschlüssen und Kühlschränken vorhanden ist. Mit Michael und Dagmar Reger, die von Mosbach nach St. Hippolyte du Fort auswanderten und dort unten eine Posaunenarbeit aufgebaut haben, haben wir orts-kundige Beratung und Kontakte.

Kosten: Alle Preisangaben unter Vorbehalt, da die Preisliste für 2013 noch fehlt: pro Person ab 11 Jahre inkl. Übernachtung und Halbpension: 390,- €; Kinder von 5 bis 10 Jahre: 310,- €; Kinder bis 4 Jahre: gratis; Camper zahlen inkl. Halbpension folgende Preise: pro Person ab 11 Jahre: 320,- €; Kinder von 5 bis 10 Jahre: 250,- €; Kinder bis 4 Jahre: gratis; optional Strom: 2,- € pro Tag und Stellplatz; Kühlschrank: 2,- € pro Tag

Datum: 07.09. – 14.09.2013
Thema: 16. Motorradfreizeit: „Weiß ich den Weg auch (noch) nicht“

Ort: noch nicht bekannt
 Leitung: LPW Armin Schaefer, Prof. Dr. Ulrich Maas, Gerd Uhrich, Mathias Kraus



Zielgruppe: Blechblasende Motorradfahrer/-innen und Beifahrer/-innen
 Programm: Es wird in mehreren Fahrstil-Gruppen gefahren und ein Begleitfahrzeug transportiert Gepäck und Instrumente. Unterwegs wird an besonders schönen Orten und Plätzen Musik zur Ehre Gottes gemacht und die badischen Töne der Hoffnung werden dort erklingen, wo man sie vielleicht gar nicht vermutet.
 Kosten: Grundgebühr: Bläser/-innen badischer Posaunenchor und deren Angehörige: 100,- €; sonstige Teilnehmer/-innen: 150,- € zzgl. ÜN und Verpflegung

Datum: 20.09. – 22.09.2013
Thema: Swingendes Blech

Ort: Bildungshaus St. Bernhard in Rastatt
 Leitung: LPW Heiko Petersen, Rüdiger Baldauf
 Beginn: 20.09.2013, 17 Uhr
 Ende: 22.09.2013, 15 Uhr
 Zielgruppe: Bläser/-innen ab 14 Jahren
 Programm: Dieses Mal wird uns der Trompeter Rüdiger Baldauf in



die Phrasierung und Artikulation populärer Stile anhand von Werken aus der Posaunenchorliteratur einführen. Jens Uhlenhoff wird an Schlagzeug und Percussion mit dabei sein. Über Rüdiger Baldauf: Nach der Klassik-Reifeprüfung und dem Konzertexamen begann er ein privates Jazzstudium mit Schwerpunkt Big Band und Lead-Trompete. Er gehört zu den vielseitigsten Instrumentalisten seiner Szene. Viele kennen ihn als Trompeter der „RTL-Samstag Nacht“-Show oder aus dem Orchester „Paul Kuhn“ oder dem United Jazz & Rock Ensemble. Er ist ständiger Gastmusiker in allen deutschen Radio-Big-Bands, insbesondere der WDR Big Band. Er tourte mit Udo Jürgens, dem United Jazz und Rock Ensemble, mit Shirley Bassey, Joe Zawinul und Maceo Parker und spielte Produktionen u. a. mit George Duke, Ray Charles, Mel Lewis, Phil Woods, Bob Brookmeyer, John Scofield, James Brown, T. Thielemanns, Seal, Liza Minelli, Dionne Warwick und vielen anderen.

Von 1989 bis 2000 war er Dozent an der Musikhochschule Köln, Abt. Aachen. Rüdiger Baldauf ergänzt seine Tätigkeit als Dozent durch internationale Workshops und Soloauftritte. Seit August 2003 ist er Trompeter der Heavytones in der Late-Night-Show „TV Total“. Erfahrungen mit der Posaunenchorarbeit sammelte Rüdiger Baldauf u. a. auf Kursen des bayerischen Posaunenchorverbandes.

Kosten: 125,- €; Einzelzimmer: 160,- €

Datum: 18.10. – 20.10.2013

Thema: **Chorleiterlehrgang**

Ort: Bildungshaus St. Bernhard in Rastatt

Leitung: LPW Heiko Petersen

Beginn: 18.10.2013, 17 Uhr

Ende: 20.10.2013, 15 Uhr

Zielgruppe: Chorleiter/-innen und alle, die es werden wollen

Programm: In mehreren Gruppen unterschiedlichen Schwierigkeitsgrades werden wir uns mit Schlagtechnik und Probenmethodik beschäftigen. Abends lernen wir im gemeinsamen Ensemblespiel neue Literatur kennen.

Kosten: 100,- €; Einzelzimmer: 130,- €

Datum: 08.11. – 09.11.2012

Thema: **Konvent der Bezirke**

Ort: Schloss Flehingen bei Bretten

Leitung: LO Pfr. Maximilian Heßlein

Zielgruppe: Bezirksvertreter/-innen, Landesarbeitskreis

Datum: 26.12. – 31.12.2013
Thema: **Bläserlehrgang mit Einzelunterricht**

Ort: Bildungshaus Neckarelz
Leitung: LPW Armin Schaefer
Beginn: 26.12.2013, 14 Uhr
Ende: 31.12.2013, 13 Uhr
Zielgruppe: Bläser/-innen ab 14 Jahren
Inhalte: Ensemblespiel in verschiedenen Leistungsgruppen, Einzelunterricht, Bibelarbeit, gemeinsames Abschlusskonzert am 30.12.2013 in der Ev. Kirche Neckarelz
Kosten: ca. 205,- € (EZ-Zuschlag: 55,- €); Heimschläfer erfragen ihren Teilnehmerbeitrag bitte auf der Geschäftsstelle.

2014

Datum: 02.01. – 06.01.2014
Thema: **Junges Blech 1 – Bläserlehrgang für Kinder und Jugendliche**

Ort: Burg Rotenberg bei Rauenberg
Leitung: N. N.
Beginn: 02.01.2014, 14 Uhr
Ende: 06.01.2014, 15 Uhr
Zielgruppe: Bläser/-innen bis 15 Jahre
Programm: Ensemblespiel in verschiedenen Schwierigkeitsgraden, Freizeitprogramm und jede Menge Spaß auf der Burg! Dieser Lehrgang ist auch für „Mein-erster-Ton“-Kandidaten geeignet.
Kosten: 100,- €

Datum: 17.01. – 19.01.2014
Thema: **Hohes Blech**

Ort: Thomashof bei Karlsruhe
Leitung: Axel Becker
Beginn: 17.01.2014, 17 Uhr
Ende: 19.01.2014, 15 Uhr

Zielgruppe: Bläserinnen und Bläser mit hohen Instrumenten: Trompeten, Flügelhörner, Piccolotrompeten.
Keine Jungbläser!
Programm: Ensemblespiel in verschiedenen Leistungsgruppen, Erörterung der spezifischen Eigenheiten der hohen Instrumente und deren eigener Literatur
Kosten: 105,- € (EZ-Zuschlag: 26,- €)

Datum: 17.01. – 19.01.2014
Thema: **Tiefes Blech**

Ort: Bildungshaus St. Bernhard in Rastatt
Leitung: LPW Heiko Petersen, LPW Armin Schaefer
Beginn: 17.01.2014, 17 Uhr
Ende: 19.01.2014, 15 Uhr
Zielgruppe: Bläserinnen und Bläser mit tiefen Instrumenten: Posaune, Waldhorn, Euphonium, Tenorhorn, Bariton, Tuba.
Keine Jungbläser!
Programm: Ensemblespiel in verschiedenen Leistungsgruppen, Erörterung der spezifischen Eigenheiten der tiefen Instrumente und deren eigener Literatur
Kosten: ca. 110,- €; Einzelzimmer: ca. 145,- €

**Aktuelle Infos unter
www.posaunenarbeit.de**



Anmeldung

für Kinder und Jugendliche **unter 18 Jahren** für Lehrgänge und Freizeiten der Badischen Posaunenarbeit

Hiermit melde ich mein Kind für folgende Maßnahme an:

Bezeichnung
Ort
Datum von bis

Angaben zum Kind

Name, Vorname
Posaunenchor
Instrument spielt seit
Straße
PLZ, Ort
Telefon Geburtsdatum
E-Mail
Krankenkasse

Teilnahme als Chorleiter(in) Bläser(in) (betrifft nur Chorleiterlehrgänge!)
Vegetarier ja nein

Gesundheitliche Einschränkungen / medikamentöse Dauerbehandlung (z. B. Allergien, Herzfehler, Hautempfindlichkeit):
.....
.....

Datum der letzten Impfung gegen Wundstarrkrampf
Datum der letzten Zeckenschutzimpfung

Elternerklärung:

Hiermit erteilen wir unserem Kind Schwimmerlaubnis ja nein

Wir sind während der obigen Maßnahme wie folgt zu erreichen:
.....
.....

Wir sind damit einverstanden, dass sich unser Kind nach genauer Absprache mit der Leitung mit mindestens zwei weiteren Teilnehmer(inne)n von der Gruppe entfernt. Für diese Zeit entfällt die Haft- und Aufsichtspflicht der Leitung. Die zusätzliche Unfall- und Haftpflichtversicherung gilt jedoch auch dann.

Wir nehmen zur Kenntnis, dass bei erforderlichen Fahrten auch Privat-Pkw benutzt werden, und erkennen die vorstehenden Reisebedingungen an.

.....
Ort, Datum, Unterschrift der Erziehungsberechtigten

Anmeldung

für Personen **ab 18 Jahren** für Lehrgänge und Freizeiten der Badischen Posaunenarbeit

Hiermit melde ich mich für folgende Maßnahme an:

Bezeichnung
Ort
Datum von bis

Name, Vorname
Posaunenchor
Instrument
Straße
PLZ, Ort
Telefon Telefax
Geburtsdatum E-Mail

Zimmerwunsch Einzelzimmer Mehrbettzimmer (bitte Hinweise beachten!)
Vegetarier ja nein
Teilnahme als Chorleiter(in) Bläser(in) (betrifft nur Chorleiterlehrgänge!)

Bitte diese Hinweise beachten:

Anmeldung: Dieses Formular ist nur für Personen ab 18 Jahren bestimmt. Für Personen unter 18 Jahren muss das spezielle Anmeldeformular benutzt werden. Personen ab 18 Jahren können sich auch über das Internet anmelden: www.programm.posaunenarbeit.de oder per E-Mail: anmeldung@posaunenarbeit.de. Bei E-Mail-Anmeldung bitte alle erforderlichen Daten – siehe oben – angeben!

Es ist jeweils anzugeben, ob man ein Einzelzimmer wünscht, für das ein Zuschlag erhoben wird. Bitte die Ausschreibung beachten! Der Zimmerwunsch kann nur solange berücksichtigt werden, wie entsprechende Kapazitäten vorhanden sind. Die Vergabe erfolgt in der Reihenfolge des Eingangs der Anmeldung in der Geschäftsstelle.

In der Regel teilt die Geschäftsstelle innerhalb einer Woche mit, ob man zu der Maßnahme zugelassen wurde.

Ca. 3 Wochen vor Beginn der Maßnahme erhält man einen Rüstbrief mit allen wichtigen Informationen. Diesem ist auch zu entnehmen, ob man ein Einzelzimmer erhalten hat und dementsprechend den Zuschlag zahlen muss.

Zahlung des Teilnehmerbeitrags: Die angegebenen Teilnehmerbeiträge und der EZ-Zuschlag sind vor Beginn der Maßnahme an die im Rüstbrief genannte Bankverbindung zu überweisen.

Rücktritt: Tritt ein Teilnehmer bis zum Tag vor Beginn der Maßnahme zurück, wird eine Bearbeitungspauschale von 12,50 € erhoben. Tritt man am Tag des Beginns zurück oder erscheint nicht oder verlässt die Maßnahme früher, sind die kompletten Lehrgangskosten (zzgl. EZ-Zuschlag laut Rüstbrief) zu zahlen.

Ich bestätige mit meiner Unterschrift, dass ich die Hinweise zur Kenntnis genommen habe.

.....
Ort, Datum, Unterschrift

Es können nur vollständig ausgefüllte und unterschriebene Anmeldungen angenommen werden!

Regularien

Liebe Bläserinnen und Bläser,

die Lehrgänge und Freizeiten der Badischen Posaunenarbeit sollen der Fortbildung und Begegnung interessierter Bläserinnen und Bläser dienen. Das Spektrum des Lehrgangsangebots reicht vom Jungbläser- über den Chorleiter- bis hin zum Gospel-&-Swing-Lehrgang. Auch unser Freizeitangebot ist sehr vielseitig und wechselt jährlich. Es ist für jede(n) etwas dabei und jede(r) kann sich nach seinen/ihren Interessen ausbilden lassen bzw. erholen.

Die Dozent(inn)en der Lehrgänge sind ausgesuchte Fachkräfte und garantieren somit einen qualifizierten Unterricht auf dem jeweiligen Fachgebiet. Die Unterbringung erfolgt in exzellenten Tagungsstätten mit sehr guter Vollverpflegung.

Anmeldung:

Die Anmeldung von Personen ab 18 Jahren erfolgt mit dem Formular auf S. 10 oder mit dem Onlineformular auf www.programm.posaunenarbeit.de. Diese Anmeldung ist verbindlich!

Für Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren muss das spezielle Anmeldeformular auf S. 9 benutzt werden. Ansonsten kann die Anmeldung aus rechtlichen Gründen leider nicht angenommen werden.

Personen unter 18 Jahren ist das Rauchen und der Genuss alkoholhaltiger Getränke auf Lehrgängen und Freizeiten untersagt.

Bei Lehrgängen ist anzugeben, ob man ein Einzelzimmer wünscht. Dafür wird ein Zuschlag erhoben. Bitte die Ausschreibung beachten! Der Zimmerwunsch kann nur so lange berücksichtigt werden, wie entsprechende Kapazitäten vorhanden sind. Die Vergabe erfolgt in der Reihenfolge des Eingangs der Anmeldung in der Geschäftsstelle.

Innerhalb weniger Tage erhält man eine Anmeldebestätigung per E-Mail. Sollte dies nicht geschehen, bitte nochmals mit uns in Verbindung setzen.

Werden die Kosten eines Tagungshauses für Unterkunft und Verpflegung nach erfolgter Ausschreibung angehoben, so behält sich die Posaunenarbeit das Recht vor, die Teilnehmerbeiträge anzupassen.

Ca. 3 Wochen vor Beginn der Maßnahme erhält man einen Rüstbrief mit allen wichtigen Informationen. Diesem ist auch zu entnehmen, ob man ein Einzelzimmer erhalten hat und dementsprechend den Zuschlag zahlen muss.

Zahlung des Teilnehmerbeitrags:

Die in der Ausschreibung und im Gesamtprogramm angegebenen Teilnehmerbeiträge und der EZ-Zuschlag sind vor Beginn der Freizeit/des Lehrgangs an die im Rüstbrief genannte Bankverbindung zu überweisen.

Rücktritt:

Bei Absage bis vier Wochen vor Beginn der Maßnahme: 12,50 € oder selbst eine Ersatzperson besorgen. Ab dann 50 % der Teilnehmerkosten oder selbst eine Ersatzperson besorgen (neu). Ab dem Tag des Beginns der Maßnahme: 100 % der Teilnehmerkosten ohne die Möglichkeit, eine Ersatzperson besorgen zu können.

Solltet Ihr Fragen oder Anregungen zu unserem Lehrgangs- und Freizeitangebot haben, wendet Euch bitte an unsere Geschäftsstelle oder die beiden Landesposaunenwarte (siehe Impressum).

Wir freuen uns darauf, euch auf einem unserer Lehrgänge oder einer unserer Freizeiten kennenzulernen bzw. wiederzusehen, und wünschen euch dabei viele frohe und anregende Tage.

Eure

Badische Posaunenarbeit